

# SOMMERCAMPUS IN WIEN 2022

**DAMIT ES VON ANFANG AN  
BESSER LÄUFT**

**SEMINARE UND WORKSHOPS**

zu den Themen:

Persönlichkeitsbildung, Gesundheitsförderung,  
Kreativität, Digitale Kompetenz, Lehrausgänge

**Donnerstag, 25.08.2022  
bis Mittwoch, 31.08.2022**

**FORTBILDUNG**

**2022**

**WIEN**

**VERANSTALTER**

Kirchliche Pädagogische Hochschule (KPH) Wien/Krems; Institut Fortbildung

### **Sehr geehrte Frau Kollegin! Sehr geehrter Herr Kollege!**

Seit März 2020 wurde das Leben in Österreich, aber auch weltweit auf den Kopf gestellt. Eine Krise in noch nie dagewesener Dimension hat die Lehre in der Schule und an Pädagogischen Hochschulen verändert.

In der Fortbildung wurden viele Veranstaltungen im Distance-Learning abgehalten. Vieles war ungewiss, doch mit großer Hoffnung dürfen wir heute in die Zukunft blicken.

Der SOMMERCAMPUS 2022 bietet einige Neuerungen.  
Zum einen startet unser Angebot bereits am Donnerstag, 25.08.2022.

Zum anderen haben wir uns heuer entschlossen, den SOMMERCAMPUS 2022 nach fünf inhaltlichen Schwerpunkten auszurichten, denen unserer Meinung nach in der Schule jetzt besonders Raum gegeben werden sollte und die sowohl für Schüler:innen als auch für Pädagog:innen von großer Relevanz sind:

- Kreativität
- Gesundheitsförderung
- Persönlichkeitsbildung
- Digitale Kompetenzen
- Lehrausgänge

Darüber hinaus haben wir als KPH Wien/Krems uns zum Ziel gesetzt, die 17 internationalen Nachhaltigkeitsziele (SDGs) umzusetzen. Das werden Sie bei manchen Seminarthemen und auch beim Aufenthalt am Campus Wien-Strebersdorf bemerken.

Wir laden Sie ein, das für Sie passende Angebot zu nutzen.

Mit freundlichen Grüßen

**Dipl.-Päd. Helmut Pichler BEd**  
Leiter Sommercampus Wien

**IL Heidemarie Svehla**  
Institutsleiterin Institut Fortbildung

## DIE ANMELDUNG

- Anmeldung über PH-Online vom 01.05.2022 bis 31.05.2022
- Nachmeldung mit dem Online-Nachmeldeformular:  
<https://www.kphvie.ac.at/institute/institut-fortbildung/nachmeldung.html>
- Anmeldung per E-Mail an: [brigitte.fischer@kphvie.ac.at](mailto:brigitte.fischer@kphvie.ac.at)  
Bitte Namen, Matrikelnummer, Titel und Veranstaltungsnummer der gewünschten Lehrveranstaltung angeben. Voraussetzung für die Anmeldung per Mail ist die Immatrikulation als Studierende/r der Fortbildung an der KPH Wien/Krems.

## WAS GIBT ES BEI DEN SEMINAREN ZU BEACHTEN?

- Bitte beachten Sie die zur Zeit der Seminare tagesaktuell gültigen COVID-Sicherheits- und Hygienevorschriften.
- Die Reihung der Anmeldungen erfolgt nach Einlangen der Anmeldungen. Wir bitten um Ihr Verständnis, dass nur angemeldete Personen teilnehmen können, damit wir einen guten Überblick über die Teilnehmer:innen-Zahl haben.
- Wir bitten Sie um Verbindlichkeit bei Ihrer Anmeldung. Wenn Sie nicht teilnehmen können, bitten wir um rechtzeitige Abmeldung, damit Personen auf der Warteliste einen Platz bekommen
- Stellen Sie sicher, dass Ihre E-Mailadresse in PH-Online aktuell ist, damit Sie alle Informationen erreichen.

## WIR HEBEN VOR ORT EINEN SACHAUFWANDSBEITRAG EIN

FÜR HALBTÄGIGE SEMINARE ..... 10 EURO

FÜR EINTÄGIGE SEMINARE ..... 15 EURO

FÜR ZWEITÄGIGE SEMINARE ..... 25 EURO

(Bei manchen Seminaren entfällt dieser Aufwandsbeitrag. Dies ist bei den Hinweisen angegeben.)

## FALLS SIE FRAGEN HABEN, WENDEN SIE SICH BITTE AN:

### Inhalt

Dipl.-Päd. Helmut Pichler BEd  
T +43 680 23 111 58  
M [helmut.pichler@kphvie.ac.at](mailto:helmut.pichler@kphvie.ac.at)

### Anmeldung

Brigitte Fischer  
T +43 1 291 08 671  
T +43 664 610 13 13  
M [brigitte.fischer@kphvie.ac.at](mailto:brigitte.fischer@kphvie.ac.at)

## VORWORT

Michael  
Strauss



### Über die Bedeutung der Kreativität

**„Alle Menschen haben die Anlage, schöpferisch tätig zu sein. Nur merken es die meisten nie.“**  
*Truman Capote*

Man schreibt Kreativität oft ausschließlich Musiker:innen und Künstler:innen zu, oft wird diese Eigenschaft aber in ihrer Bedeutung als Alltagskompetenz unterschätzt.

Manfred Spitzer, ein bedeutender Neurologe, schreibt in seinem Buch „Das (un)soziale Gehirn“, 2013: „Der Handwerker wird kreativ, wenn das passende Teil oder das richtige Werkzeug fehlt. Er weiß dabei, worauf es ankommt, kennt das Material ebenso wie das zu lösende Problem und verwendet sein Expertenwissen und Können, um eine Aufgabe auf eine andere, neue Art kreativ zu lösen“. Als Lehrer:innen haben wir auch nicht immer das richtige Werkzeug zur Hand, müssen deshalb manchmal spontan kreativ werden, um Probleme zu lösen und neue, schöpferische Ansätze zur Anwendung bringen.

Wie aber diese Kreativität fördern? Hier kommt wieder die Kunst ins Spiel. „Etwas Neues schaffen“ ist das wesentliche Merkmal von Kreativität, sich persönlich auszudrücken ist eine starke Motivation hierfür. Was ist denn ein selbst gemaltes Bild oder ein gesungenes Lied anderes als ein Ausdruck seiner selbst? Die Fähigkeit zum Schöpferischen ist grundlegend im Menschsein verankert und wartet nur darauf, geweckt zu werden.

Vollkommen vertieft in einen selbstvergessenen kreativen Prozess erreichen wir einen Zustand des „Flows“ (Mihaly Csikszentmihalyi), ein kontrolliertes Glücksgefühl, bei dem die ausgeübte Tätigkeit wie von selbst abläuft und Ideen und Inspiration ganz natürlich an unsere Oberfläche dringen. Um diesen Zustand zu erreichen, müssen wir einen Rahmen bieten, bei dem es uns, frei von Angst und voller positivem Selbstbewusstsein, gelingt, gewohnte Muster aufzubrechen, um Dinge neu miteinander zu verknüpfen, die vorher nicht miteinander verknüpft waren.

Kunst und Musik, Tanzen und Werken sind die Werkzeuge zum Wecken unserer Kreativität.  
Nutzen wir sie!

Christina  
Steininger



## Über die Bedeutung der Gesundheitsförderung

### Gesundheit und Schulerfolg bedingen sich gegenseitig

Gesundheit ist demzufolge ein wichtiges Qualitätsmerkmal von Schulen. Eine qualitätsvolle Schule, in der alle Beteiligten effektiv lernen und arbeiten können, orientiert sich dabei nicht nur an strukturellen Aspekten einer gesunden Organisation, sondern hat auch die Gesundheit aller schulischen Akteure im Blick.

Beim Sommercampus 2022 wollen wir besonderes Augenmerk auf die Gesundheit der Lehrpersonen legen. Der Lehrberuf ist ein abwechslungsreicher und herausfordernder Job. Zunehmende Digitalisierung, verstärktes Homeschooling und hybrider Unterricht bringen wachsende und sich rasch verändernde Anforderungen mit sich. Dabei sind Flexibilität und Anpassungsfähigkeit gefragt. Um nicht auszubrennen, ist es essentiell, auf die eigenen Kräfte und Ressourcen zu achten, sich ihrer bewusst zu sein und diese dosiert und zielgerichtet einzusetzen. Ohne eine nachhaltige physische und psychische Stärkung der Lehrkräfte können letztlich auch Schüler:innen nicht gestärkt werden.

Das Programm am Sommercampus 2022 umfasst eine erlesene Auswahl an Seminaren, die sich mit bewegungsorientierten bis hin zu respiratorischen Inhalten befassen. Mit Schulungen zur Achtsamkeit und Meditation soll insbesondere die Psychohygiene der Lehrkräfte gestärkt werden, damit die Freude am Lehrberuf und die Motivation lange erhalten bleiben. Wir freuen uns, damit einen attraktiven Beitrag zur Selbstfürsorge der Lehrpersonen zu leisten.

Roland  
Bernhard



## Über die Bedeutung der Persönlichkeitsbildung

### Werteorientierte Persönlichkeitsbildung als zentrales Element der Schulkultur

Explizite Persönlichkeitsbildung in der Schule geriet zwischenzeitlich etwas ins Hintertreffen. Ein Mitgrund dafür dürfte auch die Betonung von messbaren Lernergebnissen, harten Standards und Kompetenzrastern gewesen sein. Zahlreiche Studien der letzten Jahrzehnte, die 2019 in einer Metaanalyse (Jeynes, 2019) zusammengefasst wurden, haben nun allerdings gezeigt, dass Persönlichkeitsbildung nicht nur Schulkultur verbessern und zu besseren Kooperationen zwischen Lehrpersonen und Schüler:innen führen kann. Es konnte auch nachgewiesen werden, dass Persönlichkeitsbildung die schulischen Leistungen der Lernenden steigert. Was viele Lehrkräfte ohnehin immer gespürt haben, kann nun wissenschaftlich-empirisch nachgewiesen werden: Gute Persönlichkeitsbildung, die darauf abzielt, Charakterstärken der Heranwachsenden wie Respekt, Mut, Gerechtigkeit, Resilienz, Dankbarkeit etc. zu entwickeln, trägt evidenzbasiert zur Schulqualität bei.

Nachdem Persönlichkeitsbildung in der Schule in den 1990er Jahren in den USA und in den 2010er Jahren in England wiederentdeckt worden ist, lässt sich auch im deutschsprachigen Raum derzeit ein verstärktes Interesse an Konzepten zur Persönlichkeitsbildung ausmachen. Viele Lehrkräfte wünschen sich Tools, Zugänge und Materialien, mit denen explizit Charakterstärken entwickelt werden können. Sie sind der Überzeugung, dass es in der Schule nicht ausschließlich darum gehen kann, Inhalte zu vermitteln und fachliche Kompetenzen anzubahnen, sondern dass junge Menschen mit Persönlichkeits- bzw. Herzensbildung umfassend zu einem gelingenden Leben befähigt werden sollen. Um Lehrpersonen dabei zu unterstützen, ist Persönlichkeitsbildung am KPH Sommercampus ein wichtiges Thema und wird in mehreren Workshops vertieft.

ÜBERSICHT SOMMERCAMPUS 2022	
8354.000.000	<b>Achtsame Selbstfürsorge</b>
7170.000.207	<b>Leader in me – Stärke dich selbst und dann die anderen!</b> Persönlichkeitsbildung und Schulkultur
8354.000.001	<b>Wenn plötzlich alles anders ist!</b> Scheidungskinder als Lehrperson unterstützen können
8354.000.004	<b>Umgang mit Vielfalt leicht gemacht</b> Praxistaugliche Tools der Begabungs- und Begabtenförderung für den Unterricht
8354.000.003	<b>Die Kunst, motivierend und nachhaltig zu unterrichten</b>
8354.000.006	<b>Microsoft Teams für Einsteiger:innen</b>
8354.000.007	<b>Windows Laptops im Unterricht</b> Einsatz für die Laptops der Geräteinitiative
7360.000.204	<b>Erlebnis Welterbe Wachau</b> Eine Exkursion durch Geschichte, Kunst und Kultur in Krems/Stein
8354.000.005	<b>Mit der Klasse ins Naturhistorische Museum</b> Das NHM als Lernort
7360.000.201	<b>Comics zeichnen für den Unterricht</b> Die Kunstmeile Krems öffnet ihr Atelier
8354.000.008	<b>Resilienztraining für Lehrer:innen</b> So kann ich meine Widerstandskräfte im Schulalltag stärken!
8354.000.013	<b>Methode Drama</b> Lerninhalte spielerisch erfahren
8354.000.012	<b>Verlasst die Übungsräume!</b> Erlebnispädagogik im Schulunterricht

8354.000.015	<b>Jetzt reicht`s!</b> Konflikte wertschätzend und klar lösen mit dem Konzept der Neuen Autorität
8354.000.014	<b>Innere Stärke und äußere Gelassenheit</b> Übungen zum Selbstcoaching in fordernden Zeiten
8354.000.010	<b>iPads im Unterricht kreativ einsetzen</b>
8354.000.016	<b>Mit der Klasse ins Haus der Musik</b> Das HDM als Lernort
8354.000.011	<b>Sagenwanderung im 1. Bezirk</b> Vom Stock im Eisen bis zum Küss den Pfennig
8354.000.009	<b>Ich in der Dynamik des Systems Schule</b> Systemische Aufstellungsarbeit zur beruflichen Anliegenbearbeitung
7360 000.200	<b>Bring out your voice!</b> Pop-Songs im Chor
7360.000.202	<b>Aquarellieren mit den Farben des Sommers</b> Wasser, Licht und Farbe
8354.000.020	<b>Yes we can – Die Stärken unserer Schüler:innen stärken</b> Fit für das Lernen im 21. Jahrhundert
8354.000.018	<b>Die begabende Lehrperson</b> Persönlichkeitsentwicklung im Kontext Begabungsförderung
8354.000.019	<b>Stimm-Power-Day</b> So halte ich meine Stimme fit!
8354.000.017	<b>Gemeinsam für eine bessere Welt!</b> So kann ich die nachhaltigen Entwicklungsziele (SDGs) in den Unterricht integrieren
7320.000.202	<b>Spielerisch Schreiben</b> Übungen und Spiele für kreatives und szenisches Schreiben in der Schule

Donnerstag, 25.08.2022 bis Freitag, 26.08.2022

<b>8354.000.000</b>	<b>Achtsame Selbstfürsorge</b>
Termin/e	Do., 25.08.2022, 11:00 – 21:00 Uhr (12 UE) Fr., 26.08.2022, 09:00 – 15:00 Uhr (18 UE insgesamt)
Ort	Campus Gesthof, Severin-Schreiber-Gasse 1-3, 1180 Wien, Kapelle
Referent:in/nen	Christoph SOHM, Astrid SOHM
Inhalt	Achtsamkeitsübungen und gemeinsames Meditieren stehen in diesem Kurs im Vordergrund. Behutsam werden die Teilnehmer:innen mit der inneren Haltung der Achtsamkeit vertraut gemacht: angeleitete Atemmeditationen, aktive Meditation, Herzmeditation, Bodyscan, sanfte Yogaübungen, Partnerübungen, achtsames Kommunizieren, achtsames Essen, Selbstreflexionen, Sitzkreise
Vortragende	Mag. Sandra Umgeher-Mayer: ADHS-Trainerin und Archäologin
Zielgruppe/n	Pädagog:innen und Führungskräfte aller Schularten
<b>7170.000.207</b>	<b>Leader in Me – Stärke dich selbst und dann die anderen!</b> Persönlichkeitsbildung und Schulkultur
Termin/e	Do., 25.08.2022, 11:00 – 18:00 Uhr Fr., 26.08.2022, 09:00 – 16:00 Uhr (16 UE)
Ort	KPH Wien/Krems, Campus Krems-Mitterau, Dr. Gschmeidlerstraße 28, 3500 Krems
Referent:in/nen	Marcel KONING, Roland BERNHARD
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leader in Me als evidenzbasiertes Schulqualitätsmodell</li> <li>▪ Persönlichkeitsentwicklung und Leadership nach Stephen Coveys 7 Wegen zur Effektivität</li> <li>▪ Wege, um Persönlichkeitsbildung in die Schulpraxis zu bringen</li> <li>▪ Schüler:innen dazu befähigen, Verantwortung für sich selbst und andere zu übernehmen</li> <li>▪ Sozial-emotionales Lernen, Selbstmanagement, Proaktivität, Vertrauen aufbauen, wirksame Zusammenarbeit</li> <li>▪ Wege und Ideen, um die eigene Schulkultur zu verbessern</li> </ul>
Vortragende	Marcel Koning, MA: Regionaldirektor Franklin Covey Education, Europe, Middle East, Africa, Berater und Umsetzer von Schulqualitätsinitiativen, zuständig für rund 400 Schulen in zahlreichen Ländern  HS-Prof. Priv.-Doz. Mag. Dr. Roland Bernhard: Prof. für Schulentwicklung, Leadership und Führungskultur an der KPH Wien/Krems, zertifizierter Trainer für die 7 Wege zur Effektivität
Zielgruppe/n	Schulleiter:innen und Pädagog:innen aller Schularten

Montag, 29.08.2022

<b>8354.000.001</b>	<b>Wenn plötzlich alles anders ist!</b> Scheidungskinder als Lehrperson unterstützen können
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien/Krems, Campus Krems-Mitterau, Dr. Gschmeidlerstraße 28, 3500 Krems
Referent:in/nen	Susanne STROBACH
Inhalt	Kinder sind von der Trennung/Scheidung ihrer Eltern immer am meisten betroffen. Als „schwächstes Glied der Kette“ sind sie meist auch Symptomträger:innen und Sie als Lehrer:in erfahren durch das Verhalten der Kinder oft schon lange vor einer Information durch die Eltern, dass zu Hause so einiges im Umbruch ist. Hintergrundwissen erleichtert Ihnen eine objektive Haltung und erhöht Ihre Lösungskompetenz.
Vortragende	Susanne Strobach, MSc: Leiterin der Achtsamkeits-Akademie Wien, eingetragene Mediatorin auf der Liste des BMJ, (Lehr-)Mediatorin, Trainerin, Buchautorin, Keynote Speaker; <a href="http://www.susannestrobach.at">www.susannestrobach.at</a> und <a href="http://www.achtsamkeits-akademie.at">www.achtsamkeits-akademie.at</a>
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

<b>8354.000.004</b>	<b>Umgang mit Vielfalt leicht gemacht</b> Praxistaugliche Tools der Begabungs- und Begabtenförderung für den Unterricht
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Wolfgang ELLMAUER
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Haltungen, Einstellungen und Vorkenntnisse zur Begabungs- und Begabtenförderung</li> <li>▪ Begriffsklärung von „Begabung“</li> <li>▪ Begabungs-/Intelligenzmodelle</li> <li>▪ Begabungsförderung und Heterogenität</li> <li>▪ Unterrichtsmethoden auf Individual-, Klassen- und Schulebene</li> </ul>
Vortragende	Wolfgang Ellmauer BEd. MA: Koordinator am Beratungszentrum Begabung.Person.Potenzial. Arbeitsschwerpunkte: begabungsfördernde Schulen, (Hoch-)Begabungsdiagnostik, Wirksamkeit von Fort- und Weiterbildungsveranstaltungen
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

<b>8354.000.003</b>	<b>Die Kunst, motivierend und nachhaltig zu unterrichten</b>
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Stefan FUCHS
Inhalt	Dieser Workshop geht von folgender Prämisse aus: Wenn Schüler:innen und Lehrer:innen gleichermaßen Freude am Unterricht haben, dann wird dadurch ein erfolgreicherer und auch nachhaltigeres Lehren und Lernen möglich. Um das zu erreichen, braucht man ein möglichst breites Spektrum an geeigneten Übungen, Methoden und Techniken für den eigenen Unterricht. Genau darauf liegt das Hauptaugenmerk dieses Workshops.
Vortragende	Mag. Stefan Fuchs: Jg. 1975, AHS-Lehrer für Chemie und Mathematik; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Improvisationstätigkeit seit 1998 – Teilnahme an verschiedensten Improvisationskursen im Ausmaß von ca. 1000h; Leitung von Impro-Kursen im Ausmaß von ca. 1500h in verschiedensten Bereichen: Impro-Theater-Kurse; Präsentationstechnik-Kurse für die WU-Top League; Kurse im Bereich der Lehrer:innen-Fortbildung; Kurse mit Kindern und Jugendlichen u.a.</li> <li>▪ Gründer und Leiter der Gruppe 12 vor Fuchs (Gründung 2007 – <a href="http://12vorfuchs.org/">http://12vorfuchs.org/</a>)</li> <li>▪ Moderationstätigkeit in ca. 100 Impro-Shows und auf diversen anderen Veranstaltungen</li> </ul>
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
<b>8354.000.006</b>	<b>Microsoft Teams für Einsteiger:innen</b>
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:00 – 12:30 Uhr (4 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Astrid MITSCHKA
Inhalt	TEAMS-Verwaltung: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grundlage: Was ist Teams?</li> <li>▪ Benutzeroberfläche kennenlernen</li> <li>▪ Teamerstellung</li> <li>▪ Kanäle anlegen (offen, geschlossen, Benennung)</li> </ul>
Vortragende	Astrid Mitschka: Ausbildungen: Bildungsanstalt für Kindergartenpädagogik, Studium der Bildungswissenschaften mit den Schwerpunkten Heil- und Integrative Pädagogik sowie berufliche Rehabilitation an der Uni Wien, Bachelorstudium an der PH Niederösterreich mit dem Schwerpunkt Inklusion, Masterstudium an der PH Niederösterreich, UBV-Ausbildung, Individuelle Ziel- und Schwerpunktplanung Tätigkeiten: Persönliche Assistenz, Betreuerin in intensiv betreuter Wohngemeinschaft, Referentin für Lehrveranstaltungen im Bereich Digitalisierung, Lehrerin im Schulzentrum 18
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Mitzubringen sind: Laptop, Zugangsdaten der Office-Lizenz (...@edu.magwien.gv.at)

<b>8354.000.007</b>	<b>Windows Laptops im Unterricht</b> Einsatz für die Laptops der Geräteinitiative
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 13:30 – 17:00 Uhr (4UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Astrid MITSCHKA
Inhalt	<p>Im Schuljahr 2021/22 wurden die Schüler:innen der 5./6. Schulstufen mit digitalen Endgeräten ausgestattet. Inhalte der Lehrveranstaltung beziehen sich auf die Arbeit mit Windows Laptops und nehmen keinen Bezug zu Apple-Geräten oder Tablets. Vorgestellt und aktiv getestet werden WebApps und Desktop-Apps für die Bereiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Allgemeine digitale Kompetenzen</li> <li>▪ Aufgabenmanager und Anwendungen für alle Fächer (Forms, Quizlet, Anton)</li> <li>▪ Mathematikunterricht (Geogebra, Geoboard, Diagrammgenerator)</li> <li>▪ Deutschunterricht (Antolin, Mindmaps, Book creator)</li> <li>▪ Einsatz in den Gegenständen Physik, Biologie und Geografie</li> <li>▪ Einsatz im Englischunterricht</li> <li>▪ Einsatz in den kreativen Fächern</li> </ul>
Vortragende	<p>Astrid Mitschka: Ausbildungen: Bildungsanstalt für Kindergartenpädagogik, Studium der Bildungswissenschaften mit den Schwerpunkten Heil- und Integrative Pädagogik sowie berufliche Rehabilitation an der Uni Wien, Bachelorstudium an der PH Niederösterreich mit dem Schwerpunkt Inklusion, Masterstudium an der PH Niederösterreich, UBV-Ausbildung, Individuelle Ziel- und Schwerpunktplanung</p> <p>Tätigkeiten: Persönliche Assistenz, Betreuerin in intensiv betreuter Wohngemeinschaft, Referentin für Lehrveranstaltungen im Bereich Digitalisierung, Lehrerin im Schulzentrum 18</p>
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Mitzubringen ist: Windows Laptop
<b>7360.000.204</b>	<b>Erlebnis Welterbe Wachau</b> Eine Exkursion durch Geschichte, Kunst und Kultur in Krems/Stein
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	Treffpunkt: 09:00 Uhr museumkrems (Körnermarkt 14, 3500 Krems)
Referent:in/nen	Gregor KREMSER
Inhalt	<p>Die Altstädte von Krems und Stein sind Teil des UNESCO-Welterbes Wachau. Im Zuge dieser Exkursion besuchen wir verschiedene bekannte und unbekanntere Orte in der Doppelstadt. Die Exkursion versteht sich als Zeitreise durch die Geschichte, Kunst und Kultur von Krems.</p>
Vortragende	MMag. Gregor Kremser PhD: Amtsleiter der Stadt Krems, erfahrener Referent
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten, Freizeitpädagog:innen

<b>8354.000.005</b>	<b>Mit der Klasse ins Naturhistorische Museum</b> Das NHM als Lernort
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:30 – 16:00 Uhr (8 UE)
Ort	NHM Wien, Maria-Theresien-Platz, 1010 Wien
Referent:in/nen	Agnes MAIR
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 100.000 Objekte lassen viele Themen aus Sachkunde, Biologie, Geografie und Geschichte begreifbar und lebendig werden, bieten aber auch Ansatzpunkte für den Deutschunterricht und DaZ-Bereich.</li> <li>▪ Lernen Sie das Museum kennen und entdecken Sie mit uns, wie Sie es für Ihren Unterricht nutzen können. Bei einem Rundgang stellen wir Objekte, Inhalte und Möglichkeiten des Museums sowie unsere Vermittlungsmethoden vor.</li> <li>▪ In Kleingruppen überlegen wir, welche Erfahrungs- und Lernbereiche des Lehrplans (Primarstufe, Sekundarstufe I) im Museum sinnvoll umsetzbar sind.</li> <li>▪ Anschließend erarbeiten wir Konzepte für einen Museumsbesuch.</li> </ul>
Vortragende	Mag. Agnes Mair: Abteilung Wissenschaftskommunikation, NHM Wien
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Treffpunkt: 10 Minuten vor Beginn im Foyer des Naturhistorischen Museums Diese Lehrveranstaltung ist KOSTENLOS!

<b>7360.000.201</b>	<b>Comics zeichnen für den Unterricht</b> Die Kunstmeile Krems öffnet ihr Atelier
Termin/e	Mo., 29.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	Atelier der Kunstmeile Krems; Steiner Landstraße 3/1. Stock, 3500 Krems
Referent:in/nen	Michaela KONRAD
Inhalt	Zeichnen und Malen sind Begabungen, die oftmals zwar entdeckt, aber selten entsprechend gefördert werden. Ohne Förderung verkümmern aber die angeborenen Talente. Comics zeichnen ist eine ganz spezielle Herausforderung, weil Kinder „beim Thema bleiben“ müssen. Sie arbeiten strukturiert und konstruktiv, um mit Texten und Zeichnungen eine Geschichte zu erzählen.
Vortragende	Michaela Konrad: erfolgreiche österreichische Illustratorin und Künstlerin
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Wenn möglich, bitte mitbringen: Fineliner, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Farben (z.B. Buntstifte oder Marker)

## Montag, 29.08.2022 und Dienstag, 30.08.2022

<b>8354.000.008</b>	<b>Resilienztraining für Lehrer:innen</b> So kann ich meine Widerstandskräfte im Schulalltag stärken!
Termin/e	Mo., 29.8.2022, 09.00 – 17.00 Uhr Di., 30.8.2022, 09.00 – 17.00 Uhr (16 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Suzana PALUMBO
Inhalt	Die Anforderungen im Schulalltag liegen für uns Lehrer:innen oft an der Grenze der eigenen Belastbarkeit. Wenn zusätzlich private Rückschläge oder Krisen dazukommen, geraten wir mitunter ordentlich aus dem Gleichgewicht. Nicht selten treten Erschöpfungs- und Stresssymptome auf, unsere mentale und seelische Gesundheit leidet. Basierend auf dem Resilienzmodell der „Sieben Säulen“ (nach M. Gruhl) werden Möglichkeiten aufgezeigt, wie wir im Schulalltag unsere innere Widerstandskraft stärken und unsere Energie erhalten können. Mit praktischen Übungen werden Ideen und Anregungen gesammelt, wie deren Umsetzung im Schulalltag gelingen kann.
Vortragende	Mag. Suzana Palumbo: AHS-Lehrerin, Trainerin, Psychologische Beraterin und systemischer Coach (freie Praxis)
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

## Dienstag, 30.08.2022

<b>8354.000.013</b>	<b>Methode Drama</b> Lerninhalte spielerisch erfahren
Termin/e	Di, 30. 08. 2022, 09.00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Erika KLONNER
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Methodenworkshop aus den Bereichen der Drama- und Theaterpädagogik mit vielfältigen Transfermöglichkeiten in die Praxis</li> <li>▪ Auf spielerische Art Lerninhalte erforschen</li> <li>▪ Wissen heben und erfüllbar machen</li> <li>▪ Verbal und nonverbal kommunizieren</li> <li>▪ Entwicklung von Lösungsstrategien, Sensibilisierung und Soziales Lernen</li> <li>▪ Im Team Charaktere und Geschichten entwickeln, etwas Neues schaffen</li> </ul>
Vortragende	Erika Klonner MA, BEd: Direktorin der NMS Guntramsdorf und Studienleiterin des Hochschullehrgangs mit Masterabschluss Theaterpädagogik
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Bequeme Kleidung

<b>8354.000.012</b>	<b>Verlasst die Übungsräume!</b> Erlebnispädagogik im Schulunterricht
Termin/e	Di, 30. 08. 2022, 09.00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Christoph LADNER
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wie kann Erlebnispädagogik/ „outdoor learning“ im Schulunterricht umgesetzt werden?</li> <li>▪ Welche Rolle nehme ich als Pädagog:in ein?</li> <li>▪ Wann und wie greife ich in Gruppenprozesse ein?</li> <li>▪ Welche Regeln/Vereinbarungen werden vorab mit den Kindern getroffen? (Sicherheitsaspekte)?</li> <li>▪ Wie verhalte ich mich (als Pädagog:in) bei der anschließenden Reflexion?</li> </ul> <p>Anhand von praktischen Übungen wird den Teilnehmer:innen näher gebracht, wie Erlebnispädagogik mit einfachen Mitteln im Einzugsgebiet der Schule umsetzbar ist. Vorwiegend wird es um die Themen Sensomotorik, Vertrauen zu sich selbst und zu anderen, Kommunikation, Kooperation und Teamwork gehen.</p>
Vortragende	Christoph Ladner, MA, BEd: Volksschullehrer, Schneesportlehrer und pädagogischer Leiter bei den Naturfreunden Österreich; Master in (TEOS): Transcultural European Outdoor Studies, University of Cumbria (UK), Norwegian School of Sport Science (NO), Philipps Universität Marburg (DE); Bachelor-Studium an der Pädagogischen Hochschule Wien: Lehramt-VS
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Empfohlene Fachliteratur	Reiners, Annette (7. Auflage 2004): Praktische Erlebnispädagogik. Band 1. und Band 2, Augsburg: ZIEL-Verlag

<b>8354.000.015</b>	<b>Jetzt reicht`s!</b> Konflikte wertschätzend und klar lösen mit dem Konzept der Neuen Autorität
Termin/e	Di, 30. 08. 2022, 09.00 – 12:30 Uhr (4 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Brigitte GARTNER-DENK
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Beziehungsbildende Maßnahmen des Konzeptes Neuer Autorität im Schulalltag integrieren</li> <li>▪ Konfliktbearbeitungsstrategien reflektieren</li> <li>▪ Eigene Kommunikationsmuster bearbeiten</li> </ul>
Vortragende	Brigitte Gartner-Denk: Beratungslehrerin, Supervisorin, Trainerin; Leitung „Wiener Institut für Neue Autorität – WINAG“
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

<b>8354.000.014</b>	<b>Innere Stärke und äußere Gelassenheit</b> Übungen zum Selbstcoaching in fordernden Zeiten
Termin/e	Di., 30. 08. 2022, 13.30 – 17:00 Uhr (4 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Gerhard GARTNER
Inhalt	Mit einfachen Übungen lernen die Teilnehmer:innen, sich in einen ressourcenreicheren Zustand zu bringen, wenn es im Schulalltag wieder einmal eng wird. Dazu werden Methoden vom neuro-systemischen Coaching über das Mentalisieren bis zu Körperübungen angeboten.
Vortragende	Mag. Gerhard Gartner: Lehrer, Kommunikationstrainer, Coach, Berater für Neue Autorität
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

<b>8354.000.010</b>	<b>iPads im Unterricht kreativ einsetzen</b>
Termin/e	Di., 30.08.2022, 09:00 – 12:00 Uhr (4 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Barbara RÖMISCH
Inhalt	Das iPad mit seinen vielseitigen Einsatzmöglichkeiten für Ihren Unterricht nutzen lernen <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Einsatz des Apple-Office-Pakets mit konkreten Unterrichtsbeispielen</li> <li>▪ Umsetzung didaktischer Modelle im Unterricht mit dem iPad</li> <li>▪ Kreatives Arbeiten mit dem iPad in Keynote, iMovie, Clips, Pages und Numbers</li> <li>▪ Erstellung von Präsentationen, GIFs, Filmen, E-Books, interaktiven Tabellen</li> <li>▪ Kollaboration und Kommunikation im Unterricht einsetzen</li> </ul>
Vortragende	Barbara Römisch: seit 2021 Lehrende an der KPH Wien/Krems, koordiniert Fortbildungen im Bereich Digitale Bildung/Medienbildung. Sie studierte Volks- und Sonderschullehramt und begann 2018 mit ihrem Masterstudium „Kommunikation und Coaching“. Als Lehrerin setzte sie ihre Schwerpunkte beim digitalen und selbstgesteuerten Lernen. Seit 2016 arbeitete sie mit iPads im Unterricht und hat viel Erfahrung bei der Implementierung und Verwaltung von iPad-Klassen mit 1:1-Umsetzung.
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Wenn Sie ein iPad besitzen, das nicht älter als drei Jahre ist, dann können Sie das gerne mitnehmen und verwenden. Sie benötigen die oben genannten Apps.

<b>8354.000.016</b>	<b>Mit der Klasse ins Haus der Musik</b> Das HDM als Lernort
Termin/e	Di., 30.08.2022, 14.00 – 17.30 Uhr (4 UE)
Ort	Haus der Musik; Seilerstätte 30, 1010 Wien
Referent:in/nen	Elisabeth ALBRECHT
Inhalt	Interaktiver Rundgang durch das Klangmuseum Ausgebildete Musikvermittler:innen veranschaulichen, wie Musik und Klang im Arbeitsalltag von Pädagog:innen Platz finden können
Vortragende	Elisabeth Albrecht: Leitung Team Musikvermittlung – ausgebildete Kindergärtnerin und Horterzieherin mit mehrjähriger Berufspraxis – zweiter Bildungsweg: Studium der Musikwissenschaft Uni Wien und Klassischer Gesang – Zertifikatskurs „Kunst- und Kulturvermittlung“ am Institut für Kulturkonzepte
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	Treffpunkt bei der Kassa. Eintritt und Führung kosten 3€.

<b>8354.000.011</b>	<b>Sagenwanderung im 1. Bezirk</b> Vom Stock im Eisen bis zum Küss den Pfennig
Termin/e	Di., 30.08.2022, 09:30 – 11:00 (2 UE)
Ort	Stephansplatz 3, 1010 Wien
Referent:in/nen	Franz MICHAL
Inhalt	Kennenlernen einiger Sagenschauplätze im 1. Bezirk. Man eilt in der Innenstadt oft arglos an alten Stätten vorbei. Ich möchte den Blick für die Sagenschauplätze schärfen und dazu anregen, mit offenen Augen durch die Innenstadt zu gehen. Grundsätzliches über Geschichtsverständnis und Sagen.
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Treffpunkt: 10 Minuten vor Beginn vor dem Haus Stephansplatz 3, 1010 Wien</li> <li>▪ Diese Lehrveranstaltung ist kostenlos.</li> <li>▪ Gutes Schuhwert, Regenschirm und bei Bedarf Notizblock</li> </ul>

Dienstag, 30.08.2022 und Mittwoch, 31.08.2022

<b>8354.000.009</b>	<b>Ich in der Dynamik des Systems Schule</b> Systemische Aufstellungsarbeit zur beruflichen Anliegenbearbeitung
Termin/e	Di, 30.08.2022, 14:30 – 18:30 Uhr M, 31.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (12 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Christian WINKLER; Susanne TUNNER; Dalibor MACHANEC
Inhalt	Das Seminar eignet sich für alle Schulleiter:innen und Lehrer:innen, die persönliche Anliegen in ihrem Berufsfeld haben, sei es, dass sie Dynamiken im System Schule besser kennenlernen, berufliche Ziele hinterfragen, komplexe Klassensituationen analysieren, Konflikte klären oder Ressourcen entfalten möchten.
Vortragende	Christian Winkler: Pädagoge, Mitarbeiter im Beratungszentrum Schulentwicklung und Leadership der KPH Wien/Krems, Systemischer Psychotherapeut, Supervisor und Coach Susanne Tunner: Pädagogin, Psychologische Beraterin, Supervisorin, Systemische Aufstellungsleiterin, Dialogbegleiterin Dalibor Machanec: Psychologischer Berater, Mediator, Supervisor, Systemischer Aufstellungsleiter, Dialogbegleiter
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

7360.000.200	<b>Bring out your voice!</b> Pop-Songs im Chor
Termin/e	Di., 30.08.2022, 09:00 – 18:00 Uhr Mi., 31.08.2022, 09:00 – 18:00 Uhr (16 UE)
Ort	Stift Melk, Abt-Berthold-Dietmayr-Straße 1, 3390 Melk (Übernachtung empfohlen)
Referent:in/nen	Gerald HUBER-WEIDERBAUER, Christoph RICHTER
Inhalt	<p>Coole Pop-Songs sind in jedem Klassenzimmer ein Hit!          Mit dem Musiker und Vokalistin Gerald Huber-Weiderbauer (Bauchklang) und dem Pop-Keyboarder Christoph Richter (Boris Bukowski) werden in diesem 2-tägigen Workshop im weltberühmten Stift Melk speziell für Chorgesang arrangierte Pop-Songs einstudiert. Es gibt einige Tipps fürs Einsingen bzw. Übungen für den Rhythmus und mehrstimmiges Singen. So mancher Song wird dann sicher beim gemeinsamen Singen mit der Klasse großen Anklang finden. „Applaus, Applaus“ für euch und eure Klassen! Da wird selbst der „Bad Guy“ zum „Dance Monkey“.</p>
Vortragende	<p>Gerald Huber-Weiderbauer (Leitung): Mitbegründer von Bauchklang (1995) und seither Mitglied des Vocal Groove Projects. Zuvor und währenddessen (ab 1992) Saxophonist und Vokalist bei zahlreichen Bands wie z.B. Roots Vibrations, Lautsprecher, Mr. Spokk Needs No Fridge, I Am Cereals. Mitwirkung bei zahlreichen Studioaufnahmen und Albumproduktionen. Umfangreiche Workshopstätigkeit im Bereich alternativer Stimmbildung (Beatboxing, Mouthpercussion, Vocal Sounds). Zahlreiche Kompositionen. Seit 2010 Leitung des „Chor +50“ (experimenteller Chor für Menschen über 50) im Festspielhaus St. Pölten. Seit 2016 Leitung der Chor-Community „A Wöd Chor“ (Festspielhaus St. Pölten).</p> <p>Christoph Richter (Klavier): Auftritte mit Größen wie z.B. Hallucination Company, Boris Bukowski, Harry Stojka, Thomas Stipsits, Rounder Girls, Dorretta Carter. Mit Mono &amp; Nikitaman tourte er durch Deutschland, die Schweiz und Italien, mit dem Longfield Gospel Chor spielte er in New York. Richter ist auch als Komponist tätig. Stücke seines Debütalbums Audioexile (Couch Records) wurden für die US-Fernsehserie „Damages“ (mit Glenn Close) lizenziert, und auch in diversen ORF-Produktionen wie „Kreuz und Quer“ ist er zu hören. Er vertonte Theaterproduktionen des Dschungels Wien, des Wiener Volkstheaters und anderen.</p>
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bei Übernachtung im Stift Melk entfällt der Aufwandsbeitrag</li> <li>▪ Zimmerreservierung im Stift Melk: P. Andreas Janisch E-Mail: <a href="mailto:gastpater@stiftmelk.at">gastpater@stiftmelk.at</a>; Tel: 02752 555 450</li> <li>▪ Am zweiten Tag ist am Abend optional ein kleines Konzert geplant.</li> </ul>

7360.000.202	<b>Aquarellieren mit den Farben des Sommers</b> Wasser, Licht und Farbe
Termin/e	Di., 30.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr Mi., 31.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (16 UE)
Ort	Atelier der Kunstmeile Krems; Steiner Landstraße 3/1. Stock, 3500 Krems
Referent:in/nen	Franziska HOFER
Inhalt	<p>„Farbe ist Ausdrucksmittel. Farbe ist Wahrnehmung. Farbe ist Gefühl. Farbe ist Sprache. Farbe ist ein Medium, um die Welt zu beschreiben.“ Akkela Dienstbier, 2012</p> <p>Keine andere Technik bringt das Licht so wunderbar in Erscheinung und die Farben zur Wirkung wie die Aquarelltechnik. Sie zählt zu den schwersten bildnerischen Techniken, eine einmal gesetzte Farbe ist kaum zu verändern oder auszubessern. In diesem Workshop gilt es, das Handwerk des Aquarellierens zu erlernen. Mit gut umsetzbaren und erlernbaren Skills und geeigneten Materialien werden in diesem Workshop kreative Ausdrucksweisen der Teilnehmer:innen sichtbar.</p> <p>Hochwertige Materialien werden von der Workshopleiterin zur Verfügung gestellt. Diese Materialien und Malmittel tragen wesentlich zum Gelingen des Aquarellierens bei.</p>
Vortragende	Franziska Hofer, BEd: Kindergarten- und Hortpädagogin; Lehrerin für Bildnerische Erziehung, Werkerziehung, Textiles Gestalten, Didaktik und Praxis an der Bundesbildungsanstalt für Elementarpädagogik in Klagenfurt und am Gymnasium für Berufstätige; Lehrtätigkeit an unterschiedlichen Pädagogischen Hochschulen; Grafit, Aquarell, Radierung, Öl, Druck, Acryl, Transfertechniken und Mixed-Media, Einzel- und Gruppenausstellungen, Illustrationen von Lyrik- und Kinderbüchern; Leitung unterschiedlicher Workshops für Kinder und Erwachsene, Malprojekte in Kindergärten und Schulen
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bitte bringen Sie Folgendes mit: Baumwolltuch (es sollte saugfähig sein), zwei Wasserbehälter, eine Wasserflasche, Bleistift 2B, Radiergummi, eine Sitzunterlage oder ein Stockerl für Pleinairmalerei. Falls vorhanden: Skizzenblock und Aquarellpinsel (Haarpinsel in unterschiedlichen Größen, ein fester Karton als Malunterlage (mind. A3), Fineliner oder Tusche und Feder können auch sehr gerne verwendet werden.</li> <li>▪ Sie bekommen: qualitativ hochwertiges Aquarellpapier (Arches), einen guten Pinsel, Skizzenpapier und Aquarellfarben zur Verfügung gestellt.</li> <li>▪ Materialbeitrag von 15 Euro pro Teilnehmer:in</li> </ul>

Mittwoch, 31.08.2022

<b>8354.000.020</b>	<b>Yes we can! Die Stärken unserer Schüler:innen fördern</b> Sie fit für das Lernen im 21. Jahrhundert machen
Termin/e	Mi., 31.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Andrea BISANZ
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mit den Kindern auf Stärkenschatzsuche gehen</li> <li>▪ Verschiedene Aktivitäten in möglichst vielen Begabungsbereichen kennenlernen und in der Folge ausprobieren</li> <li>▪ Interventionen aus der Positiven Psychologie kennenlernen und für ein gelingendes Leben nutzen</li> <li>▪ Ganzheitlich Lernen lernen: Neben vielfältigen Techniken und Methoden zum Lernenlernen erfahren Sie in dieser Fortbildung auch die Gebote für gehirngerechtes Lehren und Lernen.</li> <li>▪ Des Weiteren erhalten Sie einen Überblick über soziale Lernformen mithilfe von Kommunikationstechniken und wie Sie Kinder und Jugendliche zum eigenverantwortlichen Lernen motivieren können.</li> </ul>
Vortragende	Andrea Bisanz, MA: Kommunikationstrainerin und Coach
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
<b>8354.000.018</b>	<b>Die begabende Lehrperson</b> Persönlichkeitsentwicklung im Kontext Begabungsförderung
Termin/e	Mi., 31.08.2022, 09:00 – 12:30 Uhr (4 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Denise HOFER
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Der persönliche Zugang zur Begabungs- und Begabtenförderung</li> <li>▪ Bisherige Erfahrungen in der eigenen Lernbiographie</li> <li>▪ Theoretischer Input</li> <li>▪ Reflexion und Austausch „Was ist guter Unterricht?“</li> <li>▪ Potenziale von Schüler:innen erkennen</li> <li>▪ Umsetzungsideen in der Praxis</li> </ul>
Vortragende	Denise Hofer, BEd MA MSc: Mitarbeiterin am Beratungszentrum Begabung.Person.Potenzial. Studienleitung HLG „VielHarmonie der Begabungen“ Arbeitsschwerpunkte: Schulentwicklung und Schulmanagement im Kontext Begabungsförderung, Begabung und Migration, Hochsensibilität
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

<b>8354.000.019</b>	<b>Stimm-Power-Day</b> So halte ich meine Stimme fit!
Termin/e	Mi., 31.08.2022, 09:00 – 17:00 Uhr (8 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Joachim CLAUCIG; Angela KIEMAYER
Inhalt	<p>Sie sind bereits nach den ersten Unterrichtswochen stimmlich überlastet?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Heiserkeit, Halsschmerzen und Stimmverlust vermeiden</li> <li>▪ Laut und kräftig sprechen</li> <li>▪ Die Stimme auch in emotionalen Situationen unter Kontrolle haben</li> <li>▪ Störschall übertönen</li> <li>▪ Aufmerksamkeit mit Stimme bündeln und fokussieren</li> </ul> <p>Techniken zur Stimmchonung und Stimmregeneration während des Sprechens und in den Ruhephasen</p>
Vortragende	MMag. Joachim Claucig: Sänger, Pädagoge, Stimmtrainer MMag. Angela Kiemayer: Sängerin, Pädagogin, Stimmtrainerin
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten!

<b>8354.000.017</b>	<b>Gemeinsam für eine bessere Welt!</b> So kann ich die nachhaltigen Entwicklungsziele (SDGs) in den Unterricht integrieren
Termin/e	Mi., 31.08.2022, 13:30 – 17:00 Uhr (4 UE)
Ort	KPH Wien; Campus Strebersdorf, Mayerweckstraße 1, 1210 Wien
Referent:in/nen	Marietta STEINDL
Inhalt	<p>Keine Armut, Gleichberechtigung, mehr Klimaschutz, nachhaltige Städte, fairer Konsum... Die 17 nachhaltigen Entwicklungsziele (Sustainable Development Goals, kurz „SDGs“) der Vereinten Nationen sollen bis 2030 erreicht werden – auf dem Weg in eine nachhaltige Zukunft sind wir alle gefragt! Schüler:innen jeden Alters können für Themen der ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Nachhaltigkeit sensibilisiert werden und die Schule kann der Ort sein, an dem sie nachhaltige Konzepte kennenlernen und erfahren.</p> <p>Lernen Sie die SDGs und deren Bedeutung für Ihre eigene Unterrichtspraxis sowie Möglichkeiten der Umsetzung kennen.</p>
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten

7320.000.202	<b>Spielerisch Schreiben</b> Übungen und Spiele für kreatives und szenisches Schreiben in der Schule
Termin/e	Mi., 31.08.2022, 10:00 – 17:00 Uhr (8 UE) optional auch länger, siehe Hinweis
Ort	BÜHNE BADEN, Theaterplatz 7, 2500 Baden (Max-Reinhardt-Foyer des Stadttheaters)
Referent:in/nen	Julia PERSCHON
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Welche innere Haltung ermöglicht es, spielerisch eigene Texte zu verfassen? Wie kann man die „innere kritische Stimme“ ausschalten? Welche Rolle spiele ich als Pädagog:in dabei?</li> <li>▪ Methoden und Abläufe des szenischen Schreibens (Schreiben von eigenen Texten für ein Theaterstück)</li> <li>▪ Spiele und Methoden mit verschiedenen Impulsen wie z.B. Musik, Bildender Kunst, Improvisation und Bewegung</li> <li>▪ Kreative Textproduktion – allein, zu zweit, Kleingruppe, Großgruppe</li> <li>▪ Wie gestalte ich am besten eine Übungseinheit?</li> <li>▪ Spiele und Methoden beschäftigen sich mit Themen aus dem Stück DER TALISMAN wie z.B. Diskriminierung ...</li> </ul>
Vortragende	Mag. Julia Perschon, Bakk: studierte Soziologie, Philosophie und Theaterpädagogik. Sie leitet die Theatervermittlung am Landestheater Niederösterreich. Davor war sie Dramaturgin im DSCHUNGEL WIEN –Theaterhaus für junges Publikum und leitete dort ebenfalls die Kulturvermittlung. Bei ihren Stückentwicklungen mit unterschiedlichen Zielgruppen richtet sie meist zu Beginn eine Art Schreibwerkstatt ein, um dann mit den selbst verfassten Textfragmenten der Teilnehmer:innen ein Stück zu bauen.
Zielgruppe/n	Pädagog:innen aller Schularten
Hinweis	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, ermäßigt (50% des Kartenpreises) die Vorstellung im Anschluss zu besuchen: 18:30 Uhr: Stückeinführung DER TALISMAN</li> <li>▪ 19:30 Uhr: DER TALISMAN von Nestroy (Gastspiel des Landestheaters NÖ an der Bühne Baden)</li> <li>▪ Wir empfehlen, sich auch für die LV 7170.000208 – Methode Drama am Montag, den 29.08.2022 in Krems anzumelden.</li> <li>▪ Für diese LV wird kein Aufwandsbeitrag eingehoben</li> </ul>