



## Informationsblatt

# Theaterpädagogik - Methode Drama in pädagogischen und sozialen Berufsbildern

Hochschullehrgang mit Masterabschluss 120 ECTS,  
6 Semester, berufsbegleitend, 2021 - 2024

- **Voraussetzungen für die Teilnahme:** Abgeschlossenes Hochschulstudium (Bachelor, Master/Magister, Doktorat) bzw. abgeschlossenes vergleichbares Studium (z.B. Lehramtsstudium) bzw. allgemeine Hochschulreife und mindestens dreijährige Berufserfahrung durch die Tätigkeit in einem für den Hochschullehrgang fachlich relevanten Bereich - Nachweis mittels Referenzschreiben

Anmeldung mittels Self-Assessment; Infoworkshop bzw. Bewerbungsgespräch

### Zielgruppen:

- Interessierte mit akademischem Grad (Bachelor, Master/Magister, Doktorat) bzw. einem abgeschlossenen vergleichbaren Studium bzw.
- Allgemeine Hochschulreife und mindestens dreijährige Berufserfahrung durch die Tätigkeit in einem für den Hochschullehrgang fachlich relevanten Bereich - Nachweis mittels Referenzschreiben
- Pädagog\*innen aller Schularten mit Abschluss als Bachelor oder gleichwertigem Abschluss
- In anderen pädagogischen, gesellschaftlichen oder therapeutischen Berufsfeldern tätige Personen: z.B. Kirchliche Einrichtungen, Jugend- und Kulturzentren, Kinderbetreuungseinrichtungen, Zentren für SeniorInnen, MigrantInnen, Obdachlose; Krankenhäuser sowie in der Sucht- und Gewaltprävention
- Mitarbeiter\*innen in Fort- und Weiterbildungsinstitutionen
- Diplomierte einer beruflich verwandten Ausbildung, Künstler\*innen
- Absolvent\*innen eines drama- oder theaterpädagogischen Lehrgangs im Ausmaß von mindestens 12 ECTS-AP mit Anrechnung

### Berufsbegleitende Weiterbildung:

Dauer: 6 Semester

je 1 einwöchiges Seminar in der zweiten Juliwoche 2022 und 2023,  
etwa 1 Wochenendseminar pro Monat (Freitag – Sonntag), vorwiegend im Bildungshaus St. Pölten  
und in der Bildungswerkstatt Mold

schriftliche Seminararbeit, praktische Projektarbeiten, Hospitationen, Masterarbeit

### Abschluss:

Master of Arts (MA)

### Kosten pro TeilnehmerIn:

EUR 1.500,- pro Semester, eventuell plus Aufenthaltskosten bei den Wochenendseminaren in den Bildungshäusern

Rektorat Mayerweckstraße 1 1210 Wien T +43-1 291 08-106	Campus Krems-Mitterau Dr. Gschmeidler-Straße 28 3500 Krems/Donau T +43-2732 835 91-0	Campus Wien-Gersthof Severin-Schreiber-Gasse 1 1180 Wien T +43-1 479 15 23-0	Campus Wien-Strebersdorf Mayerweckstraße 1 1210 Wien T +43-1 291 08-0	FBZ Stephansplatz Stephansplatz 3/III 1010 Wien T +43-1 515 52-3580
--	---	---	--	--

**Kontakt, Detailinformation, Anmeldung:**

Erika Klonner, MA BEd, Theaterpädagogin ([erika.klonner@kphvie.ac.at](mailto:erika.klonner@kphvie.ac.at))

Mag. Johannes Petschenig, MSc ([johannes.petschenig@kphvie.ac.at](mailto:johannes.petschenig@kphvie.ac.at))

**Studienleitung:**

Erika Klonner, MA BEd

**Wissenschaftliche Begleitung:**

Dr.<sup>in</sup> Julia Köhler; Dr.<sup>in</sup> Katharina Rosenberger

Als ReferentInnen stehen ExpertInnen aus dem In- und Ausland zur Verfügung.

**Geplanter Beginn:**

24. – 30. 9 . 2021 in der Bildungswerkstatt Mold

**Rückmeldungen von Teilnehmer\*innen und Absolvent\*innen:**

- Das ist die sinnvollste, umfassendste und wirksamste Ausbildung, die ich je gemacht habe.
- Mein eigenes Spektrum hat sich sehr erweitert.
- Während viele meiner Arbeitskolleginnen nach einigen Arbeitswochen erschöpft sind, merke ich, dass ich noch voll Energie bin.
- Durch die umfangreiche Praxis habe ich auch für meine Persönlichkeit viel mitgenommen.
- Ich habe noch nie eine so tolle, persönlich bereichernde Ausbildung erlebt.
- Die Ausbildung ist schulisch und außerschulisch bereichernd und beruflich anwendbar.
- Ich kann durch dramapädagogische Methoden den Kindern und Jugendlichen mehr Selbstwertgefühl, gegenseitige Wertschätzung, differenzierte Wahrnehmungsfähigkeit, kommunikative und soziale Kompetenz schenken.

**Sie sind im Bildungsbereich tätig?**

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

- Techniken, um Bildungsprozesse lebendig zu gestalten
- Methoden, um Gruppenprozesse zu begleiten

**Sie arbeiten mit Theatergruppen?**

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

- Erweiterung Ihres Methodenrepertoires in Ihrer Arbeit
- Vielfältige Tools für erfolgreiches Arbeiten mit einem Team

**Sie begleiten Menschen in einer anderen gesellschaftlichen Einrichtung?**

Der Hochschullehrgang mit Masterabschluss Theaterpädagogik bietet Ihnen:

- Erweiterung Ihrer kommunikativen und sozialen Kompetenzen auf spielerische Weise
- Persönlichkeitsbildende Erfahrungen, die für Ihr Arbeitsumfeld eine Bereicherung werden können

**Sie wollen in die Welt des Theaters eintauchen?**

Der Masterlehrgang Theaterpädagogik bietet Ihnen:

- Grundlegende Kompetenzen für die eigene Schauspielarbeit und Regieführung
- Möglichkeiten, Theaterarbeit als Ressource für die eigene Persönlichkeitsentwicklung zu entdecken