

## SDG SONGS - SEEK&SING

1. **NAME DER VERANTWORTLICHE\*N AKTEUR\*IN**

Michael Strauß (Institut Ausbildung Krems)

2. **TITEL/BEZEICHNUNG DES VORHABENS**

„SDG Songs - Seek&Sing“

3. **ZIELE DES VORHABENS**

Ziel des Vorhabens ist es, die SDGs mit aktiver Musikpraxis an der KPH zu verankern und an nächste Lehrer\*innen-Generationen weiterzugeben. Ein fixer Themenkreis SDG soll etabliert werden.

4. **FORM UND ZEITRAHMEN DES VORHABENS**

In der Lehrveranstaltung Unterrichtspraxis Musik (WS 2021 und immer weiter) soll ein Repertoire an SDG-Lieder aufgebaut werden. Damit sind Lieder gemeint, die sich mit den SDG-Themen wie Armut, Ungerechtigkeit, Umweltverschmutzung, etc... beschäftigen. Ein Notenarchiv wird angelegt und eine Musizierpraxis dazu entwickelt.

5. **PROJEKTPARTNER\*INNEN/KOOPERATIONSPARTNER\*INNEN**

Dieses Projekt wird vorerst mit meinen Studierenden erarbeitet, könnte sich aber nach Möglichkeit auch in der ganzen Fachgruppe etablieren.